

Fátima Gil

MAIL: info@fatimagil.com / WEB: www.fatimagil.com

REPRESENTACIÓN: Bendita Profesión / Fijo: +34911336445 / Móvil: +34679397282

DATOS DE INTERÉS

RASGOS FÍSICOS: Cabello: Corto castaño / Ojos: Miel / Piel: blanca / Altura: 1'69 /

HABILIDADES:

Artísticas: Locución, baile, canto, malabares (cariocas), pintura y escritura.

Deportivas: Escalada (roca y hielo), esquí de montaña, snowboard, submarinismo, surf, bici de montaña, barranquismo, equitación, natación y pilates.

IDIOMAS: Inglés (nivel medio).

OTROS DATOS DE INTERÉS: Carnet de conducir BI y vehículo propio.

FORMACIÓN

- 2019-2020 Programa Avanzado de interpretación ante la cámara en la Central de Cine de Madrid:
- Interpretación ante la cámara con Antonio Naharro,
- Técnica de cámara con Charly Planell.
- Composición de personaje y perfiles con Natalia Mateo.
- Contenidos digitales con Luis Serna y Eva Manjón.
- Análisis fílmico con Eva Lesmes y Javier Gancedo.
- 2020 Workshop "Vulnerabilidad ante la cámara" con Santi Senso.
- 2020 Seminario "El actor y la cámara" con Juancho Calvo.
- 2018-2019 Entrenamiento de cámara con Gonzalo Ledezma, en Santiago de Chile.
- 2018 Curso "La naturaleza del actor" con Gastón Salgado, en Santiago de Chile.
- 2016 Curso de Doblaje con Triana Zárate en Sincronía Formación y productora Lassostudios.
- 2014-2015 Curso de Doblaje, locución documental y entrenamiento de la voz, con Mar Mora en la EIMA (Escuela Internacional de Medios Audiovisuales)
- 2013-2014 Curso de Locución y Doblaje, Instituto del Cine de Madrid.
- 2013 Curso de Interpretación para Cine y Tv, con Esteban Roel, Instituto del Cine de Madrid.
- 2012 Curso de Teatro Hispanoamericano, con Fabián Ramírez Oliveros, Alcaravan teatro.
- 2011 Curso de Teatro Musical, con escuela A Chorus Line, Madrid.
- 2009-2010 Curso de improvisación y clown, con Pablo Pundik, Teatro Asura.
- 2008 Curso de Teatro Español y Filosofía, **Hamilton College**, Nueva York.
- 2002-2007 **Licenciatura en Periodismo**, con especialización en Teatro Contemporáneo y Representación Escénica con el director Gregorio Cedillo. **Universidad Complutense** de Madrid.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Televisión:

2018	Tres años hacia la excelencia	Rtve y Tele deporte	Protagonista (Deportista)	RTVE
2017	Al filo de lo imposible	Rtve y Tele deporte	Protagonista (Escaladora)	RTVE
2011	Mucho que Perder y poco que ganar	La Sexta	Fijo (Cheerleader)	Globomedia
2010	Sexo en Chueca.com	Telecinco, FDF (cap. 6)	Episódico (Embarazada)	Spoiler film

Cine documental:

2020	Patagonia hasta la Raíz	Dir. Fátima Gil	Protagonista y voz en off	Autoproducción
2017	El Pilar del Cantábrico	Dir. Manuel Ortiz	Protagonista y voz en off	Azsur
2016	Kilimanjaro, el sueño	Dir. Xema Estévez	Voz en off	Mountainsoft

Cortometrajes y videoclips:

2019	Valores	Cp La Conquista	Principal (Deportista)	
2013	El Juicio	Jennifer Álvarez	Secundaria (Esposa Prota)	
2012	¿De qué lado estás?	Jesús Plaza	Secundaria (Party girl)	
2006	Perdiendo el ritmo	Germán Roda	Secundaria (Young girl)	

Teatro:

2019	Las Chicas son Guerreras	D. Fátima Gil	Principal (autobiográfica)	El Matadero
2014	La Maestra	D. Fabián R. Oliveros	Protagonista (Maestra)	Teatro Plasencia
2007	Las Maris piadosas	D. Gregorio Cedillo	Principal (Claudia)	T. Complutense
2006	La casa de Bernarda Alba	Adaptación G. Cedillo	Principal (Adela)	T. Complutense

Publicidad:

Experiencia desde 2005 en más de 50 campañas publicitarias entre anuncios televisivos, virales, cuñas para radio, locuciones, maquetas y fotografía publicitaria. Con productoras como RTVE, Tesauro, Garlic, Zanskar, Globomedia, Garaje films, Smile, La Cosa, Igloo films, entre otras.

- Trabajos destacados internacionales: BMW (Autobiográfico escaladora, rodado en Noruega y Alemania), Trident (Rodado en Alpes), Calcedonia, Rexona, Ikea, Mattel y Quillayes (Rodado en Chile) entre otros.
- Trabajos destacados nacionales: Cabreiroa (Autobiográfico escaladora), Once Navidad (Dir. Acheró Mañas), BBVA (Dir. Gonzaga Manso), Suchard Navidad (actriz+locución), AquaService y La Mutua, entre otros.

OTROS ESTUDIOS

Fonación e impostación vocal con Mar Mora.

Circo y malabares con Bali Martín.

Canto clásico con Yeray Afonso Cano.

Grado Medio de Media Montaña. Guía profesional de montaña con acreditación UIMLA.

Título Avanzado de Submarinismo (Dive Advanced Open Water).

Surfing con Rocky Point Fuerteventura y Namarea.